

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
Детский сад № 7 городского округа- город Камышин  
( МБДОУ Дс №7)



**Проект по художественно- эстетическому  
развитию в подготовительной к школе  
группе коррекционной направленности  
« Сказочная гжель да золотая хохлома»**

Подготовила :  
воспитатель высшей  
квалификационной  
категории И.Н.Полозова





**Тип проекта :** информационно- творческий.

**Продолжительность проекта:** 2 недели.

**Участники проекта:** дети подготовительной к школе группы, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель- логопед, родители.

**Возраст участников:** 6-8 лет.









**Цель проекта:** приобщать детей к родной культуре, посредством знакомства с народными промыслами и традициями страны.

### Задачи :

#### Образовательные:

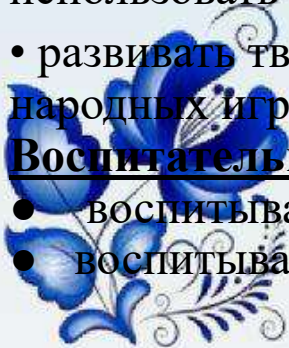
- уточнить знания детей о видах декоративно-прикладного искусства;
- расширить представления детей о происхождении народных росписей: гжель, хохлома, познакомить с их характерными особенностями;
- учить создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строением и элементами композиции, учить использовать роспись для украшения предметов быта.

#### Развивающие :

- развивать у детей познавательный интерес к народным росписям;
- развивать навыки художественного творчества детей при лепке, аппликации и росписи;
- развивать умение детей ориентироваться в различных видах росписи;
- развивать коммуникативные навыки (работа в группах, парах) и желание использовать народные росписи в совместной и самостоятельной деятельности;
- развивать творческую фантазию, пополнять словарный запас с помощью народных игр и художественных произведений.

#### Воспитательные :

- воспитывать любовь к народному творчеству и искусству;
- воспитывать любовь к Родине и гордость за свой народ.



## Ожидаемые результаты реализации проекта:

- Воспитанники познакомятся с народными росписями: гжель, хохлома. Научатся различать и называть: гжель, хохлома.
- Научатся использовать элементы и виды росписей в своей творческой деятельности.
- У детей разовьются творческие умения по оставлению узоров по мотивам изделий народного декоративно-прикладного искусства на силуэтах, изображающих предметы быта;
- У детей появится умение организовывать совместную и самостоятельную деятельность в творчестве.
- Будет организована серия выставок творческих работ детей и родителей по теме проекта.
- Развитие у детей любознательности, творческих способностей, познавательной активности, коммуникативных навыков.
- У детей обогатится словарный запас, разовьется монологическая и диалогическая речь через составление описательных рассказов о ремесле, заучивание стихотворений.
- Через посещение детской библиотеки, музея у детей сформируются социально-коммуникативные навыки общения.





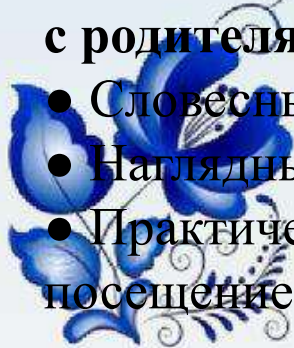
## **Методы и формы работы :**

### **с детьми**

- Сбор информации;
- Словесные методы (беседы по ознакомлению с народными промыслами России ; заучивание стихов, пословиц и поговорок о труде человека, анализ выполненных работ;)
- Наглядные методы (рассматривание картин, просмотр презентаций, показ техники рисования педагогом, наблюдение, работа по образцу);
- Практические методы (продуктивная деятельность, дидактические игры, конкурсы, выставки, умение применять полученные знания на практике);
- Музыкальное сопровождение;
- Художественное слово;
- Частично-поисковый метод (самостоятельный подбор материала);

### **с родителями**

- Словесные методы (консультации);
- Наглядные методы (памятки для родителей, буклеты);
- Практические методы (совместная творческая деятельность, посещение музеев, участие в конкурсах).





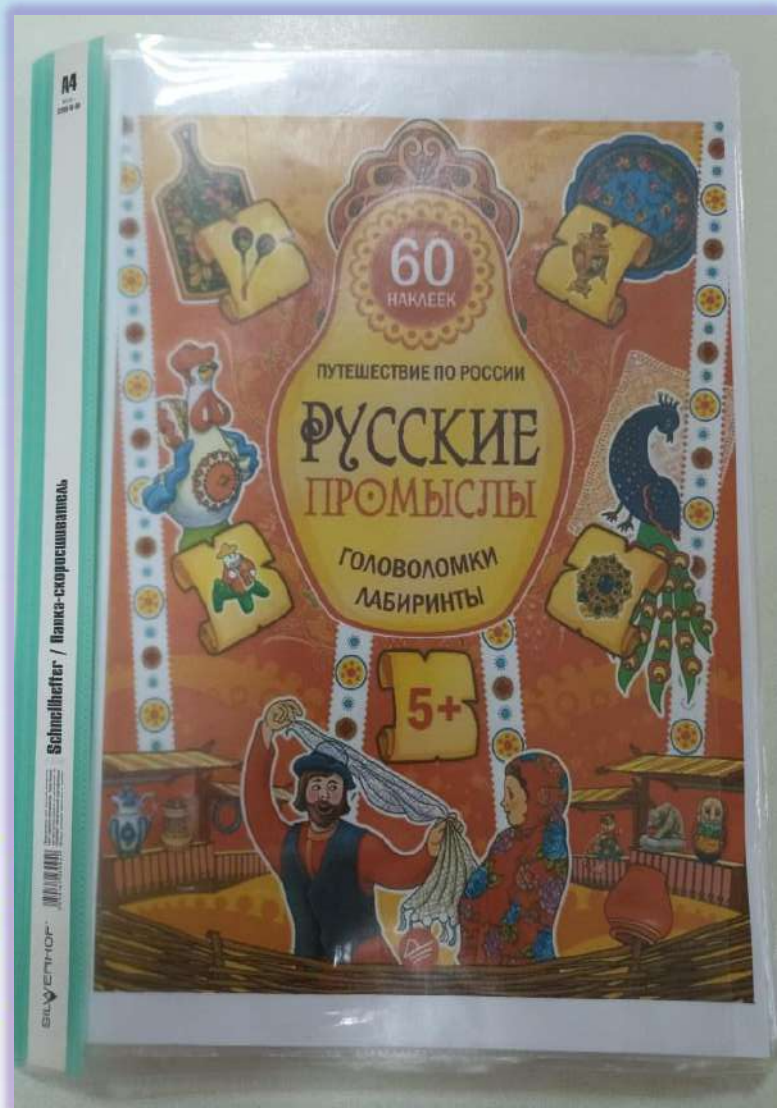


# Центр художественного творчества и выставка экспонатов





# Тематические альбомы.







# Информация для родителей



## Русская народная культура, как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста

Патриотизм - это чувство любви к Родине. Понятие «Родина» включает в себя все условия жизни: территорию, климат, природу, организацию общественной жизни, особенности языка и быта. Россия – родина многих. Но для того чтобы считать себя её сыном или дочерью, необходимо осознать духовную жизнь своего народа и творчески утвердить себя в ней, принять русский язык, историю и культуру страны как свои собственные.

Духовный творческий патриотизм надо прививать с раннего детства. Но подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Он прямо связан с личной духовностью человека, её глубиной. Поэтому, не будучи патриотом сам, родитель не сможет и в ребёнке пробудить чувство любви к Родине. Именно пробудить, а не навязать.

Сейчас к нам возвращается национальная память, и мы по-новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений.



## НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ

### Дымковские игрушки

Дымковские игрушки очень разнообразны – это звери, птицы, человек, сказочные персонажи, бытовые сцены.

Когда-то очень давно на берегу реки Вятка появилось поселение – слобода. По утрам хозяйки топили печи и кудрявые дымки весело поднимались к небу. Так и назвали слободу Дымковской.

Возникновение игрушки связывают с весенним праздником Свистульки, к которому женское население слободы Дымково лепило глиняные свистульки. Для производства используется местная красная глина.

Фигурки лепят по частям, отдельные детали собирают и доделывают, используя жидкую глину как связующий материал.

Обжигают в печи. Покрывают белыми. Используют широкую гамму, в которой много красного, жёлтого, синего, зелёного, алого, придаёт дымковской игрушке особую яркость и нарядность. Геометрический орнамент строится по разнообразным композиционным схемам: слезки, полоски, круги, точки наносятся в различных сочетаниях.

**МАТЕРИАЛ** - глина

**ЦВЕТ** – белый фон, яркие краски

**СЮЖЕТ** - бытовой сюжет, домашние звери, птицы

**ОСОБЕННОСТИ** – игрушки свистульки.



## «РОЛЬ РОДИТЕЛЕЙ В ВОЗРОЖДЕНИИ РУССКИХ ТРАДИЦИЙ»



# Картотека физминуток, пальчиковой гимнастики, подвижных игр.





## Лэпбуки





**Дидактические игры:  
лото «Народные промыслы»,  
математические пазлы.**



Дидактические игры :  
« Сложи узор», « Моя Родина».

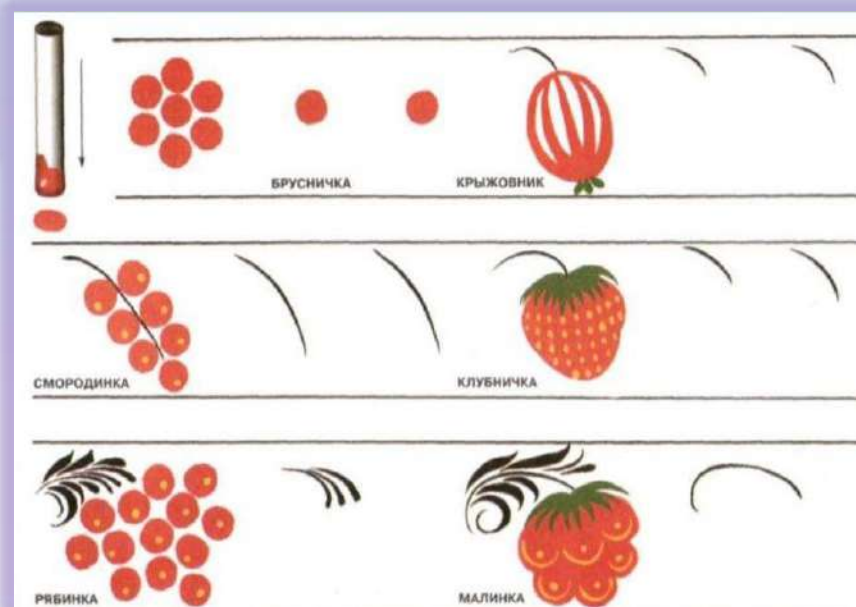








# Ознакомление с основными элементами росписи.



## 2 этап- основной. Беседы.





# Самостоятельное изучение детьми элементов росписи.



# Чтение художественной литературы.





# Образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию.

## Рисование «Золотая хохлома»



**Образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию.  
Рисование «Гжель»**

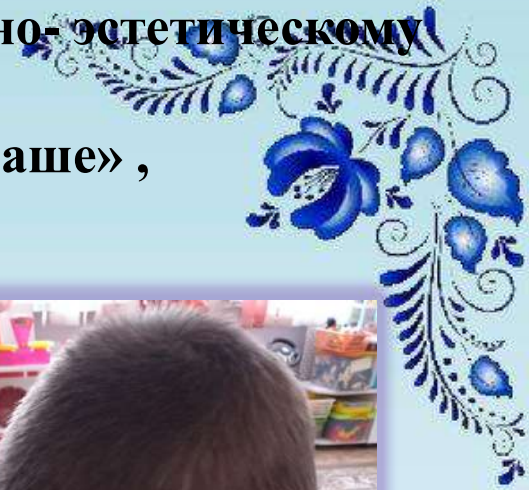






**Образовательная деятельность по художественно-эстетическому  
развитию.**

**Ручной труд «Тарелочка из папье-маше»,  
освоение техники декупаж.**





# Образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию.

Лепка, ознакомление с техникой пластилинография, лепка посуды по произведению К. И. Чуковского «Федорино горе».



# Исследовательская деятельность. «В мире волшебных красок.»







## Взаимодействие с семьей.





## Взаимодействие с городской библиотекой.







# Сюжетно-ролевые игры «Чаяпитие», «Магазин посуды»



# «Фестиваль национальных культур и народного промысла»







# Выставка детского творчества.







**Спасибо за внимание.**

