Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад № 7

городского округа – город Камышин

(МБДОУ Дс № 7)

**ПРОЕКТ**

**в средней группе**

**на тему:**

**«Разноцветных красок хоровод»**

Разработала:

Воспитатель

Бгатова Т.Н.

г.Камышин

2016 г.

**Тип:** исследовательско - творческий.

**Срок**: краткосрочный (1 неделя)

**Место проведения**: МБДОУ д/с №7

**По количеству участников:** групповой (средняя группа)

**Участники проекта**: дети, воспитатель, родители, музыкальный рук-ль.

**Введение** (актуальность).

Цвет и его сочетания имеют огромную силу эмоционального, эстетического воздействия, раскрывающего детям законы красоты окружающего мира. В свою очередь, эстетическое развитие способствует благоприятному психическому развитию ребенка, развитию его художественных способностей. Я заметила, что воспитанники моей группы не выразительно передают образы в своих рисунках. Дети не владели информацией о получении новых цветов путем смешивания красок. Будучи «языком» природы и живописи, цвет является одним из главных средств выражения всей красоты и богатства окружающего мира.

**Цель проекта:**

Способствовать развитию эстетического отношения к цвету, краскам, их гармонии.

**Задачи проекта:**

**Художественно-эстетическое развитие:**

- знакомить с цветом, как с одним из средств выразительности для передачи образов в рисунке;

- формировать умение видеть красоту и богатство цветовой палитры в окружающей действительности и отражать полученные впечатления в собственных рисунках;

-воспитывать эстетический вкус у детей.

**Познавательное развитие:**

- расширять представления детей о профессии художника;

- развивать способность видеть и воспроизводить цвет и его оттенки; получать новые цвета путем смешивания; побуждать к экспериментированию с цветом;

- воспитывать любовь к искусству.

**Речевое развитие:**

- обогащать словарь ( за счет прилагательных, обозначающих цвет и оттенки).

**Социально-коммуникативное развитие:**

- развивать ассоциативное мышление, воображение, творчество.

**Физическое развитие**:

-разучить с детьми правила подвижных игр.

**Реализация проекта:**

**1 этап-подготовительный.**

- подобрала методическую и художественную литературу;

- составила план совместной работы с детьми и родителями;

- подобрала настольно-печатные и дидактические игры;

- подготовила пособия, иллюстрации, фото (наглядный материал);

- подобрала аудио записи по теме, видео записи(презентацию);

- подготовила материал для художественного творчества(краски, кисти и тд.);

- подготовила материал для опытно-экспериментальной деят-ти.

**Подборка художественной литературы:**

- Ресурсы интернет.

- А.А.Сидорова «Как организовать проект с дошкольниками»

- Г.Афанасьева «Цвета радуги»

- С.Маршак «Радуга-дуга»

- А.Гацура «Истории про краски»

- О.Емельянова «Цветные загадки»

- М.Дахие «Этот добрый человек»

- М.Ю.Картушина «Мы играем,рисуем и поем»

- А.А.Петухова «Тематические дни в детском саду»

**2 этап-основной(деятельностный).**

- объявление о реализации проекта(дети получают письмо от художника);

- беседы «Что за чудо радуга?», «Кто такой художник?»;

- чтение художественной литературы стихов, загадок;

- дидактические игры (индивидуальная и подгрупповая работа);

- словесные игры;

-опытно-экспериментальная деят-ть;

- сюжетно-ролевая игра;

-цикл игровых занятий «Художник раскрывает секрет или сказки про краски»;

- подвижные игры;

- разучивание песен, стихов и танца к досугу;

- коллективная творческая работа «Радуга»;

- работа с родителями(папки-ширмы, консультации)

**Понедельник**

-дети получают письмо, в котором художник приглашает их в гости в «Разноцветную страну», но для этого детям необходимо нарисовать радугу, используя только три краски;

- Беседа «Что за чудо радуга?» ; «Кто такой художник?» (рассматривание иллюстраций, фотографий, репродукции с изображением радуги, художника за работой;

-подвижная игра «Краски»

**Вторник**

-Дидактические игры «Собери радугу», «Цветное лото»;

-Словесные игры «Что на земле зеленого(голубого)и т.д…цвета?», «Где найти…цвет?»;

- опыт «Как увидеть радугу?»

1. С помощью зеркала, воды и солнечного света.

2. Используя диск и солнечный свет.

-НОД (рисование), тема: «Три царевны гуашевого царства»(дать понятие- «основные» и «составные» цвета, учить путем смешивания красок получать новые цвета);

-консультация для родителей «Формирование цветовосприятия и цветовосприятия у детей дошкольного возраста» (с семьей Максима Кочергина).

**Среда**

- НОД (рисование):

1. тема: «Волшебная сила черной краски» (познакомить с изменением цвета с помощью черной краски);

2. тема: «Белилка, которую любили все краски» (познакомить с изменением цвета с помощью белой краски) ;

- опыт «Разноцветная вода»;

- подвижная игра «Художник».

**Четверг**

- НОД (аппликация), тема: «Цветы для девочки Огонек и девочки Льдинки»;

- Сюжетно-ролевая игра «Лавка художника»;

- Подвижная игра «Светофор»;

- дидактическая игра «Леля и Сережа в мире Цвета»;

- консультация для родителей «Игры, развивающие цветовое восприятие» (с родителями Софьи Игнатьевой).

**Пятница**

- Коллективная работа по рисованию, нетрадиционное рисование ладошками, тема: «Радуга».

**3 этап-заключительный**

- музыкальное развлечение «Путешествие в разноцветную страну».

**Работа с родителями**

• Папка – передвижка: «Объемная аппликация», «Нетрадиционные способы рисования».

• Консультации: «Игры, развивающие цветовое восприятие»,

«Формирование цветовосприятия у детей дошкольного возраста».

**Выводы:**

• В результате проекта дети научились видеть разнообразие цвета в окружающем мире.

• Усвоили названия цветов и их оттенков.

• Получили представления о расположении цветов спектра. Познакомились с основными и составными цветами, могут различать теплые и холодные оттенки.

• Научились самостоятельно создавать нужные цвета и оттенки путем смешивания и использовать их в своем творчестве.

• Научились использовать цвет для выражения своего замысла.