



«Волгоградская государственная академия последипломного образования»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в ФГОС ДО

**Чертихина Анна Валериевна
Магистр педагогики
Методист кафедры
Дошкольного образования
ГАОУ ДПО ВГАПО**

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

- **17 октября 2013 г. был утверждён ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.**
- **Стандарт ДО – это совершенно особый документ, связанный с поддержкой разнообразия детства.**
- **Новый стандарт - это совокупность государственных гарантий и требований.**

ФГОС ДО



```
graph TD; A[ФГОС ДО] --> B[Общие положения]; B --> C[Требования к структуре образовательной программы]; C --> D[Требования к условиям реализации образовательной программы ДО]; D --> E[Требования к результатам освоения образовательной программы ДО];
```

Общие положения

Требования к структуре образовательной программы

Требования к условиям реализации образовательной программы ДО

Требования к результатам освоения образовательной программы ДО

Требования к условиям реализации образовательной программы ДО

Требования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы ДО

Требования к развивающей предметно-пространственной среде

Требования к кадровым условиям реализации основной образовательной программы ДО

Требования к материально-техническим условиям реализации основной образовательной программы ДО

Требования к финансовым условиям реализации основной образовательной программы ДО

Психолого-педагогические условия реализации Программы

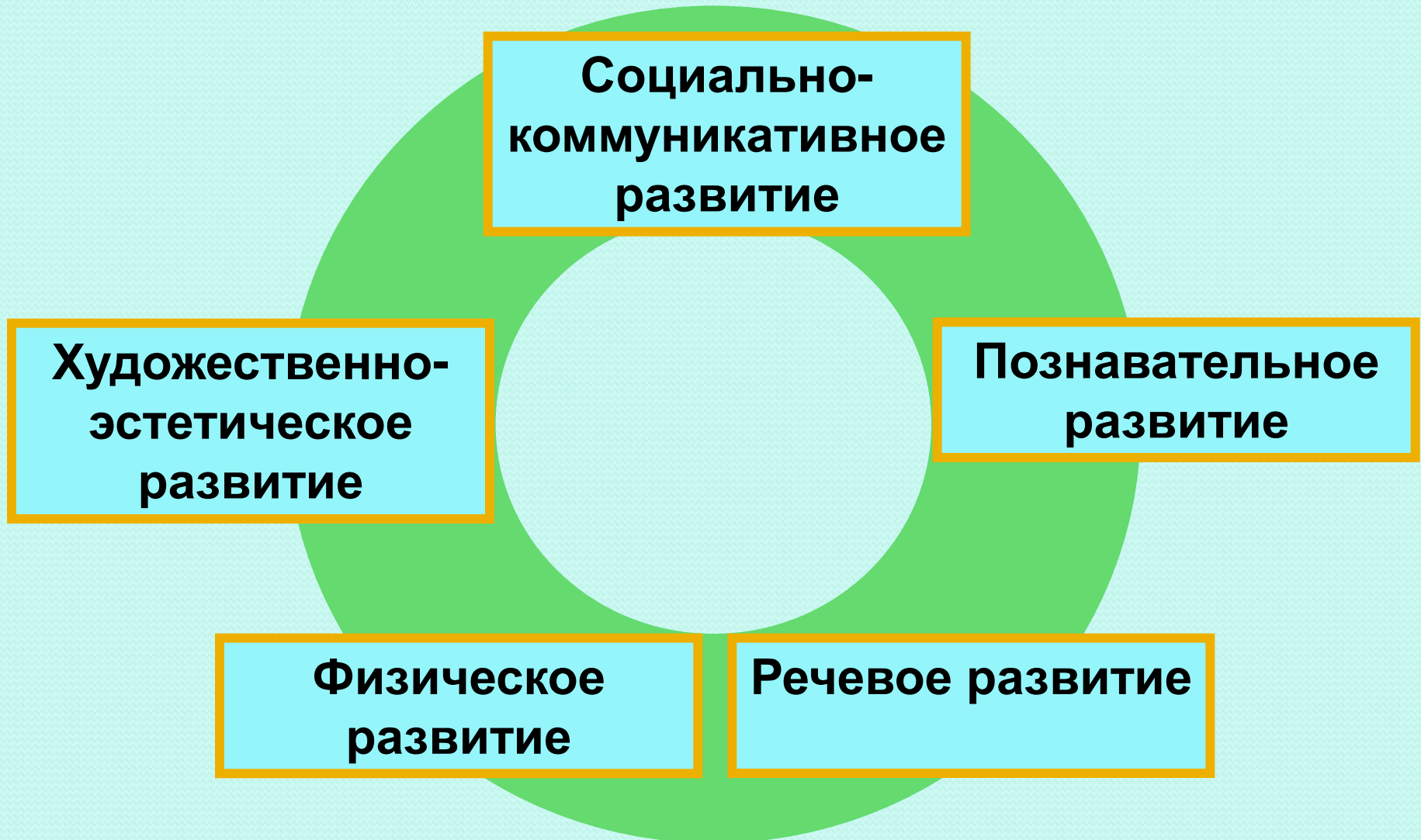
Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей (основные компетенции педагогических работников)

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребёнка, через:

Психолого-педагогические условия реализации Программы

- **создание условий для овладения культурными средствами деятельности**
- **организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно – эстетического развития детей**
- **поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства**
- **оценку индивидуального развития детей**

ФГОС ДО: образовательные области



Один из Принципов ФГОС ДО: Реализация Программы

**Формы деятельности,
специфические для детей конкретной
возрастной группы**

Игра

**Позна-
ватель-
ная
деятель-
ность**

**Исследо-
вательс-
кая
деятель-
ность**

**Творческая
активность**

**Обеспечиваю-
щая
художественно-
эстетическое
развитие
ребенка**

Задачи ДОО согласно ФГОС ДО

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

Становление эстетического отношения к окружающему миру;

Формирование элементарных представлений о видах искусства;

Задачи ДОО согласно ФГОС ДО

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Программно-методическое обеспечение

Художественно-эстетическое развитие

Примерная программа

Парцильные программы

Технологии (формы, методы)

Методические пособия (для обязательной и вариативной части Программы)

**Условие эффективного
художественно-эстетического
развития**

**специальная образовательная
среда, которая обеспечивает**

**Творческую
активность
всех
воспитанников**

**Возможность
самовыражени
я детей**

Направления художественно-эстетического развития

**Музыкальное
развитие**

**Творческое
конструирова-
ние;**

Рисование

Лепка

Дизайн

**Художественный
труд**

Виды деятельности дошкольников обеспечивающие художественно- эстетического развития согласно ФГОС ДО

Изобразительная

**рисование, лепка,
аппликация**

музыкальная

**восприятие, пение,
МРД, игры на
детских
музыкальных
инструментах**

Художественно-эстетическое развитие ребёнка

**Фронталь-
ная НОД
(занятия)**

**Индиви-
дуальная
НОД
(занятия)**

**Художественно-
эстетическая
деятельность в
ходе другой НОД
(занятия)**

**Режимные
моменты**

**Самостояте-
льная дея-
тельность**

**Театрализован-
ная деятельность**

**Игровая
деятель-
ность**

**Праздники,
развлече-
ния**

**Взаимодействие
с семьями**

Связь художественно-эстетического развития с другими образовательными областями



Социально-коммуникативное развитие



**Развитие коммуникативных навыков;
постижение различных средств
выразительности**

Связь художественно-эстетического развития с другими образовательными областями

Познавательное развитие

Организация наблюдений за окружающим, в ходе которых, ребёнок замечать своеобразие, уникальность предметов и явлений;

Познание окружающего мира происходит чувственным путём, ребёнок исследует его с помощью разнообразных действий;

Экс-периментирование с различными материалами.

Связь художественно-эстетического развития с другими образовательными областями

Речевое развитие

Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;

Создание условий для художественно-речевой деятельности

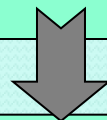
Связь художественно-эстетического развития с другими образовательными областями

Физическое развитие

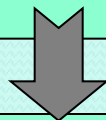
**музыкально-ритмические игры,
игры драматизации,
хороводы**

Логика художественно-эстетического развития

Художественно-эстетическое развитие ребёнка



Привлечение внимания ребёнка к красивым вещам, явлениям природы, произведениям искусства, и в вовлечение в процесс сопереживания по поводу воспринятого



Собственное участие ребёнка в разных видах художественно-эстетической деятельности

**Художественно-эстетическое развитие
ребёнка**

```
graph TD; A[Художественно-эстетическое развитие ребёнка] --> B[Эмоциональный отклик ребёнка]; B --> C[красота в природе]; B --> D[красота в человеческих отношениях]; B --> E[красота в мире вещей];
```

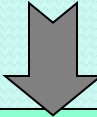
Эмоциональный отклик ребёнка

**красота в
природе**


**красота в
человеческих
отношениях**

**красота в мире
вещей**

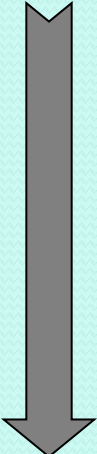
Кадровые условия для реализации задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»



**Педагоги ДОО
(воспитатели)**



**Музыкальные
руководители**



**Специалисты по
художественному и
эстетическому воспитанию**

Практическое задание

Провести анализ условий ДОО для эффективного художественно-эстетического развития детей:

- 1. образовательная среда;**
- 2. Формы организации образовательного процесса с детьми;**
- 3. Формы взаимодействия с семьями воспитанников по вопросу художественно-эстетического развития детей.**



Спасибо за внимание!