## Расписание занятий на 2025-2026 учебный год (1 корпус)

День недели	Группа раннего возраста № 1	Разновозрастная группа компенсирующей направленности № 2	Разновозрастная группа оздоровительной направленности № 3	Разновозрастная группа компенсирующей направленности № 5	Разновозрастная группа компенсирующей направленности № 4			
	<ol> <li>Музыкальная деятельность 8.50 - 9.00</li> <li>Окружающий мир/природа 9.20 - 9.30</li> </ol>	<ol> <li>Музыкальная деятельность 9.00 – 9.15</li> <li>Окружающий мир/природа 9.25 – 9.40</li> <li>половина дня: 16.00-16.15</li> </ol>	1. Окружающий мир/природа 9.00 – 9.20 2 Музыкальная деятельность 9. 30 – 9.50 2 половина дня: 16.00-16.20	1.Окружающий мир/природа 9.00 – 9.30 2. Изобразительная деятельность (рисование) 9.40 – 10.10 3. Музыкальная деятельность	1. Окружающий мир/природа     9.00 – 9.25     2. Музыкальная деятельность     9.50-10.15     3. Изобразительная деятельность			
онедельник		культурная практика (формирование интереса к художественной литературе)	культурная практика (формирование интереса к художественной литературе)	10.20 – 10.50 <b>2 половина дня:</b> 16.00-16.30 культурная практика (формирование интереса к художественной литературе)	10.25 -10.45  2 половина дня: 16.00-16.25 культурная практика (формирование интереса к художественной литературе)			
Ш	Чтение художествен. литературы - ежедневно, в различных видах деятельности, в том числе в режимных процессах							
	1. Математические представления/сенсорные эталоны и познавательные действия 9.20-9.30 9.40-9.50 2 половина дня: 2. Физическое развитие (физкультура)	1. Физическая культура 9.00 – 9.15 2. Развитие речи 9.25 – 9.40 2 половина дня: 16.00-16.15 культурная практика (формирование основ гражданственности и	1. Математические представления/сенсорные эталоны и познавательные действия 9.00-9.20      2. Физическая культура 9.30 – 9.50      2 половина дня: 16.00-16.20	1. Подготовка к обучению грамоте (логопед) 9.00 – 9.25 (ст.гр.) 9.35 – 10.05 (подг.гр.) 2. Аппликация/лепка 9.00 – 9.30 (подг.гр.) 9.40 – 10.05 (ст.гр.)	1. Развитие речи (логопед)     9.00 – 9.25     2. Физическая культура     9.50 – 10.15     3. Аппликация/лепка     10.25 – 10.45      2 половина дня:     16.00-16.25			
Вторник	16.00 - 16.10	патриотизма)	культурная практика (формирование основ гражданственности и патриотизма)	10.20 — 10.50 2 половина дня: 16.00-16.30 культурная практика (формирование основ гражданственности и патриотизма)	культурная практика (формирование основ гражданственности и патриотизма)			
Втс	Чтение художествен. литературы - ежедневно, в различных видах деятельности, в том числе в режимных процессах							

	1. Музыкальная деятельность 8.50 - 9.00 2. Развитие речи \художественная литература 9.20-9.30 9.40-9.50	1. Музыкальная деятельность 9.00– 9.15 2. Математические представления/сенсорные эталоны и познавательные 9.25 – 9.40	<ol> <li>Развитие речи (логопед)         <ul> <li>(логопед)</li> <li>9.00-9.20</li> </ul> </li> <li>Музыкальная деятельность         <ul> <li>9. 30 – 9.50</li> </ul> </li> <li>Изобразительная деятельность</li> </ol>	1. Математические представления (подг.гр.)     9.00-9.30  2. Изобразительная деятельность (рисование)     9.40 - 10.05  3. Музыкальная деятельность	1.Математические представления 9.00 – 9.25 2. Музыкальная деятельность (музыка) 9.50 – 10.15 3. Изобразительная деятельность (рисование)			
Среда	Uте	UNA VVIIOWACTBALL THITANGTVINLL - AVI	(рисование/лепка) 10.00–10.20	(музыка) 10.15 – 10.45	10.25 – 10.50			
	Чтение художествен. литературы - ежедневно, в различных видах деятельности, в том числе в режимных процессах							
Четверг	Изобразительная деятельность (рисование)     9.20-9.30     9.40-9.50     2 половина дня:     2. Физическая культура     16.00 - 16.10	1.Физическая культура 9.00—9.15 2. Аппликация /конструирование 9.25 — 9.40 2 половина дня: 16.00-16.15 культурная практика (приобщение к искусству)	1.Подготовка к обучению грамоте/(логопед) интерес к худ. лит-ре 9.00 - 9.20 2. Физическая культура 9. 40 – 10.00 2 половина дня: 16.00-16.20 культурная практика (приобщение к искусству)	<ol> <li>Математические представления         <ul> <li>(ст. гр. + подг. гр.)</li> <li>9.00− 9.30</li> </ul> </li> <li>Интерес к худ\лит.</li> <li>9.40 − 10.10</li> <li>Физическая культура</li> <li>10.15 − 10.45</li> <li>2 половина дня:</li> <ul> <li>16.00-16.30</li> </ul> <li>культурная практика         <ul> <li>(приобщение к искусству)</li> </ul> </li> </ol>	1. Физическая культура 9.15-9.40 2. Подготовка к обучению грамоте (логопед) 9.50 – 10.10 10.20 – 10.55 2 половина дня: 16.00-16.25 культурная практика (приобщение к искусству)			
H <sub>e</sub>	Чтение художествен. литературы - ежедневно, в различных видах деятельности, в том числе в режимных процессах							
Пятница	1. Изобразительная деятельность (лепка)     9.20-9.30     9.40-9.50     2 половина дня:     2. Физическая культура     15.50 - 16.00	1. Изобразительная деятельность (рисование/лепка) 9.00—9.15 2. Физическая культура 9.25—9.40 2 половина дня: 16.00-16.15 культурная практика (формирование ОБЖ/ЗОЖ)	1. Аппликация /конструирование 9.00 - 9.20 2. Физическая культура на воздухе 2 половина дня: 16.00-16.20 культурная практика (формирование ОБЖ/ЗОЖ)	1. Развитие речи (погопед) 9.00 – 9.30 (подг. гр.) 9.40-10.05 (ст. гр.)  2.Конструктивная деятельность (конструирование/худ.труд) 9.00 – 9.25 (ст. гр.) 9.40 – 10.10 (подг. гр.) 3. Физическая культура на воздухе 2 половина дня: 16.00-16.30 культурная практика (формирование ОБЖ/ЗОЖ)	1.Конструктивная деятельность (конструирование/худ.труд) 9.00—9.25 2.Физическая культура на воздухе 2 половина дня: 16.00-16.25 культурная практика (формирование ОБЖ/ЗОЖ)			
Ĭ	Чтение художествен. литературы - ежедневно, в различных видах деятельности, в том числе в режимных процессах							
	2 занятия - в день 10 - в неделю	2 занятия - в день 10 - в неделю	2-3 занятия в день 11 - в неделю	3 занятия в день 15 - в неделю	2-3 занятия в день 13 - в неделю			